

ANYTIME ARTIST



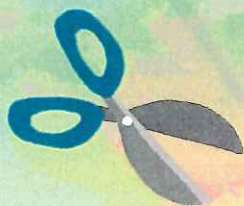


Anytime Artist



エニタイムアーティストとは

子ども達の潜在的な力を引き出し
「豊かな人間力」と
「生きる力」を養うプログラムです
からふるのオリジナルの課外活動として、
本園の保育理念、「7つの生きる力」
と絡めながら、日々の保育や生活のすべて
「ANYTIME」にこの要素が散りばめられています



エニタイム
アーティストで

どんな力が身につくの？

未知な素材に繰り返し触れ、その時々で
五感を通して様々に感じ、思いのままに遊ぶ中で
好奇心、発想力、不思議への気付き、意欲が
引き出されていきます。

こうした目に見えない力は「非認知能力」
と呼ばれ心身の土合を作る乳幼児期に
最も身に付きやすいと言われています。



特別だけど
特別じゃない

エニタイムアーティスト

エニタイムは日常の遊びの延長です
それは季節や生活を通した日常をじっくり見守り
一緒に味わいながら、子どもたちの中から出てくる
興味、発想、心の動きや遊びの姿を
拾い集めて企画していくからです。

特別ではない日常の中の、小さな遊びの素。
それをぎゅっと集めて存分に、またダイナミックに味わっていく
特別な日がエニタイムです。

主体的あそび

エニタイムでは、目に見えない力、
感性をより豊かにしていくために、
「主体的遊び」の姿を大事にしています。
させられるのではなく、自ら遊ぶ中で、
ウキウキしながら様々なものに触れ、
不思議に出会い、工夫し、試し、失敗しながら
喜びや悔しさ、どうしていくか考える力を
自然と身に付けていくのです
私たちはエニタイムや日常の中で
その「意欲（主体性）」
を引き出す働きかけを大切にしています

第1期

春

の

自然物

遊ぶ

天気の良い日にはたくさん戸外に出て遊びました。
散歩では猫じゃらしを拾ってお友達や先生をくすぐったり、
公園では葉っぱや枝を見つけて「みてー！」と
先生に発見した喜びを伝えています！
お花やたんぽぽの綿毛を発見し、嬉しそうな姿も！！
春の戸外では『感じる力』『自分の考えを伝える力』が
育まれているようでした。より深く、自然物に触れられるように
第1期のテーマとなりました。

色々な形の
木々があふれる！

たんぽぽも
飛ばせるかな？
お花は
飛ばないね！

落ち葉と葉っぱの感触の
違いを感じています！
落ち葉はかたくて
パリパリ割れることも
楽しんでいました！

葉っぱがついている枝は
ほろききたい！おそろじょ！

枝についている
葉っぱはがとれること
気付きました！
実や葉を引っはさ
とることを楽し
ました♡

お顔
みたい♡ / 穴があいている
ことに気付いて
お面を作り
ました♡



枝を使って何かを描こうとする姿が！！

お絵描きや絵の具大好きな子ども達！

新たな発見や『チャレンジする力』に繋がるよう、
絵の具と自然物で遊びを発展させていきました！

初めは枝同士を
こすりあたり音を出して
みた！... 箱をたたいてみると...
と！と良い音がなることに
気付いたよ！
色んな箱の音！
楽しいね！

戸外では枝と砂で
絵を描いてみたよ！
紙にも描けるかな？
枝で描けるか...
やってみよう！葉っぱは
どうかな？自然物で
描く感触を
楽しめました！

たんぽぽの綿みたい
に飛ぶかな？
少し浮いたよ！

葉っぱ
見つけたよ！

エントリ後
枝を使ってリズム遊びよ！

お気に入りの自然物
探してそれぞれお気に
入りのものを見つけ、
集めていました☆☆

自然物を発見し、見て触れて遊び込んだ後は、
自身のお気に入りの自然物を見つけていました。

同じものを集めてコレクションしたり、
ホウキに見立ててお掃除したりと遊びが展開しています。
枝を使ってお絵描きやリズム遊びも楽しんでいます。

自然物だけでどんどん遊びが広がっていきました。
その後の戸外では、自然物の名前にも関心を持って楽しんでいます♪

第2期



「さあ、何か
おぼえようぞ!」

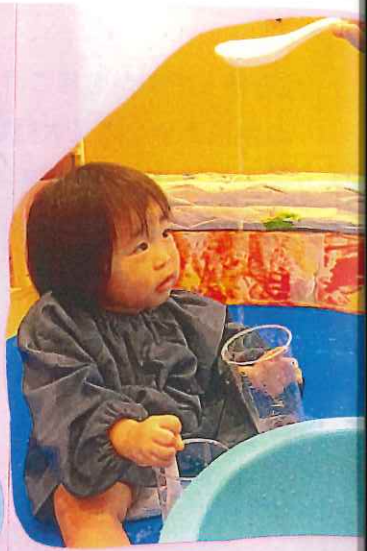
み

ず

あ

そ

び



お友達の様子を観察中...
水に触れた時の笑顔や楽しげな声に
「さあ、何かおぼえようぞ!」
お友達の様子が気になり、いかに
水遊びのおもしろさに気がつくか
ながら遊んでいました。

「カッ! いー! 20...
7... かな?」



水の冷たさや心地よさを感じようと蛇口を開いて水に触れたり、雨の後のお散歩や公園遊びで水たまりに入ろうとする姿が多く見られるようになりました。水にもっと触れたい! 遊びたい! という気持ちがたくさん伝わってきました。



「どうやって
いれようかな?」

「雨あそび」



「スナックとカッ! を遊んでいる内に水筒に気が
不思議なことに、お友達にカッ! が通明
ジロニとで身は水の遊び場へ!」



「おとうじ
してるの!」



「リッ
ジュ
ス
くさ!」



どこから水が
でているんだろ？

生活の中で色への興味が深まり、食紅と水
を混ぜ合わせたことで見立て遊びやごっこ
遊びへと繋がって行きました。

スポンジは水に水を入れて「ジャー」とする重みが楽し
み、カップやバケツでも試して水の色の変化にも気がつきながら
遊んでいく中で、水の特性や水の量の変化にも気がつきながら
全身で水に馴染むことを楽しんでいました！

お風呂に水を入れてみよう！

ミカンジュース
ですわん！！

箱とカップの中に
水を入れて、その中に
色水を入れて、その中に
水を入れて、その中に

1回目の水遊びよりもダイナミックに水に触れる姿
が見られました。立って水を注ぐとどのように落ち
ていくのか、落ちた時はどんな音か、それぞれ興味
を持ちながら遊んでいます！



エンタインアーティストだけでなく、普段の活動でも氷や水風船を使っ
て遊びました。
遊びの中で「感じる力」や「チャレンジする力」など色々な場面で「7
つの生きる力」が育っています。
水の冷たさや心地よさに触れて楽しんでいる姿があり、次の寒天遊びへ
と繋がりました。

1号園のお友達と一緒に
遊ぶ中で協力があり
海もありました！

水風船
はいいわん

氷あそび

氷に触ると「冷たい」と温度の違いに
気付いていました。水が凍ると氷は
小さくなった？と形の変化や不思議も
楽しんでいました。

第

3期

寒

天

遊

び

絵の具遊びやトイレットペーパー遊びなど様々なものに触れる事に興味を持っていた子どもたち。五感を使って感触遊びを楽しんでいました。

トイレットペーパー遊び



トイレットペーパー遊びに興味を持った後は花紙遊びやテープ遊びにも興味を持ちました。引っぱり、ちぎったりと指先を器用に使って遊んでいました！



寒天の冷たさに始めはびっくり！だんだん心地よくなっていきましなつが少し小さくなる事に気付くその様子がおもしろかったようで何度も見てほしいよ！



絵の具遊び

絵の具に触れ色に興味を持ち色付き寒天遊びに繋がりました



日々感触遊びを楽しむ中で、第2期では水の冷たさや心地よさに触れ、楽しむ姿が見られたので、第3期は寒天遊びを行いました。



フニフニ？
フニフニ？
ふわふわ？

水とは違う感触が不思議なようです！

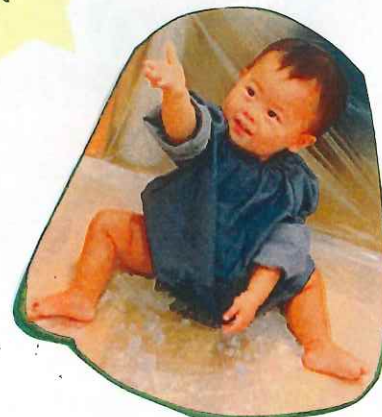


楽しんでいる事を伝えてくれています

始めは寒天に直接触れていましたが道具を使うと新しい遊び方を発見！「どうやって入るかな？」「いっぱい入れてみよう！」とごっこ遊びを楽しんでいました。ジュースを作ったりお友達のお似をしてみたり、思い思いに楽しみました



みみみみ





自分の好きな色を見つけると混ぜてオリジナルの色を作ったり、お弁当やアイスに見立てたりとイメージを膨らませてごっこ遊びを楽しむ姿が見られました。

お水
みない!!



さあ!
たいさいねぞん!!

みじりだろ!



何ぞぞう...



お友達が持っている寒天が欲しい時には「ちょうだい!」「はい!」とやり取りをしながら楽しめました。色を交換しながら作ったアイスを皆で仲良く食べる姿が見られるなど「人間関係を作る力」が育まれています。

いろいろな感触に触れ、エニタイムアーティストの後も様々な感触遊びを行いました。小麦粉粘土や感触の似ているスライムは人気で興味を持って遊ぶ姿が見られました。



まぜまぜ...



自分の好きな新緑と同じ色を見発見!そこから寒天への興味につながったようです。容器に移してお弁当を作った後は次に作りたい物をイメージして容器を選んでいたよ。



小麦粉粘土
!!のびるね!!

コネコネ、たん!



スライム遊びではのりや水などを使ってスライムを自分で作りました! スライムの冷たさを感じ寒天遊びとは違う広がり垂れたりする動きに興味津々!!

戸外遊びでも砂に触れるなど感触遊びを楽しんでいます。





A young girl with dark hair and bangs, wearing a yellow long-sleeved shirt, is seated at a table. She is looking down at a small, dark, textured object (possibly a pinecone or a piece of wood) that she is holding with both hands. In the foreground, the top of another child's head with dark hair is visible. The background is a light-colored wall with a large, abstract, light blue and white shape. The lighting is soft and warm.

とん
たん
り
り
り
り
り
り
り
り

サ
ラ
サ
ラ

好きは七の七集め
こがたなすをいにあ
すのひらいています
権りしめて





各園のエニタイムアーティストの先生たち

自己紹介



港保育園

先生

●好きなエニタイム

☆ダイナミック遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

☆子どもと大人でなく「1人と1人」として、一緒に過ごしたいないつも思っています。同じ目線、同じ心でみる世界はたくさんの小さくて大きな感動が溢れています。



東保育園0.1歳児

先生

●好きなエニタイム

☆寒天遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

☆子ども達と夢中で遊びに参加することです。一緒に楽しいを見つけられるような援助を意識しています。



六本松保育園

先生

●好きなエニタイム

☆身近な物遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

子ども達の驚きや発見を共感し、主体的に遊んでいる際には、そっと見守り、一緒になって遊び込むことを意識しています。



東保育園2.3歳児

先生

●好きなエニタイム

☆絵の具遊び

●子どもと遊ぶ時に

大切にしていること

☆子どものつぶやきに耳を傾けながら共感したり、発見を楽しんだりして一緒に遊びを楽しむことを大切にしています。



千早保育園

先生

●好きなエニタイム

☆自然物遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

☆子どもたちがのびのびと遊べるような環境を作り、子どもの気付きに耳を傾け、一緒に楽しみながら遊ぶことを意識しています。



東保育園4.5歳児

先生

●好きなエニタイム

☆製作遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

☆「面白いね!」「どんな風にしたの?」と子ども達の説明力や7つの生きる力の「自分の考えを伝える力」を引き出していけるような援助を心掛けています。



千早2号保育園

先生

●好きなエニタイム

☆自然物遊び

●子ども達と遊ぶ時に

大切にしていること

☆何に興味を持っているのか子どもの気持ちを理解しながら子ども達と同じ目線に立って一緒に遊ぶことを心掛けています。

お家でエニタイムアーティストを楽しもう！

遊びのレシピ

①冷蔵庫の中でいつのまにか期限が切れてしまっている

小麦粉や片栗粉を活用した遊びをご紹介します！

②絵の具を使わずに色水遊び？！水性ペンとペーパーを使った色水遊び！
作った色水を使用した遊びもご紹介！

小麦粉粘土

材料

- ・小麦粉(米粉) 100g
- ・水 50~100cc
- ・サラダ油 少々
- ・塩 少々



1.小麦粉と塩をボウルに入れます。
子どもと一緒にこねる場合は、
大きめのボールがオススメです。



2.サラダ油を入れてさらに混ぜます。



3.水を好みの硬さになるまで
入れながらこねます。



4.完成！



食紅を入れると
可愛い粘土の出来上がり♪

片栗粉スライム

材料

- ・片栗粉 100g
- ・水 50~100cc



1.ボウルや洗面器などの
入れ物に片栗粉を入れます。



2.少しずつ水を入れ、よくかき混ぜます。
水は、片栗粉の半分の量が目安です。



3.混ぜている手を止めたときに、片栗粉が
一瞬固まり、だんだんと液体になったら
水を入れるのをやめます。



4.食紅や絵具を入れて完成！



色水遊び

材料

- ・水性ペン
- ・キッチンペーパー



1.キッチンペーパーに、水性ペンで
絵を描いて色を付けます。



2.色を付けたキッチンペーパーを
水に浸します。



3.手やスプーン、振ったりして
色水の完成★



作った色水を活用した遊びをご紹介します！

①氷遊び

1.作った色水を氷製機に入れ
冷蔵庫で冷やします。



2.色水が氷ったら紙などでお
絵描きを楽しみます。



②ゼラチン遊び

1.お湯にゼラチンを溶かして
作った色水に混ぜます。



2.冷蔵庫で冷やし
固まるのを待ちます



3.固まったら容器から取り出して
冷たさや感触を楽しみます！





えにたいむ
ん. あーていすと??